|  |  |
| --- | --- |
| Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Groupe : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Projet en histoire**

**3e étape**

Ton projet doit porter sur un fait historique qui sera étudié lors de la troisième étape.

La période historique étudiée se trouve entre 1948 et 2020.

**Ton projet peut se faire :** seul ou en équipe de deux.

**Remise du projet** : Dans la semaine du 1er juin

**Présentations du projet** : Semaine du 1er juin, semaine du 8 juin ou semaine du 15 juin.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thèmes étudiés** | | **Idées de projet** |
| Le cinéma de science-fiction  L’ère Duplessis  Maurice Richard  Révolution tranquille  Olympiques  Expo 67  Métro de Montréal  Apartheid  Amérindiens  Référendum d’indépendance  Internet  Environnement  Printemps érable  Montée des réseaux sociaux | La guerre froide :  -Une guerre de la guerre froide  -Dictatures  -Mouvements pacifistes  -Le monde communiste  -Révolution cubaine  -Conquête de l’espace  -Course à l’armement  -Les deux Allemagnes  -Mur de Berlin et mur de fer  -Manifestations en Chine  -Fin de l’URSS  -Réunification de l’Allemagne | Lettre d’un soldat  Film de science-fiction  Maquette d’une invention  Maquette d’une situation historique  Préparer une pièce de théâtre  Créer une bande dessinée  Créer un album  Écrire un mini-roman  Créer un film stop-motion  Description d’une grande bataille  Œuvre d’art historique  Organiser sa propre manifestation  Autre : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Projet choisi : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Date de la présentation : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Projet**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Évaluation à l’oral**

|  |  |
| --- | --- |
| Critères d’évaluation | Résultat |
| 1. Le vocabulaire utilisé est approprié, technique et précis. | 5 4 3 2 1 0 |
| 2. Prononciation : Débit, volume, articulation, intonation et ponctuation. | 10 8 6 4 2 0 |
| 3. Non-verbal : Posture et bonne utilisation de son corps. | 5 4 3 2 1 0 |
| 4. Réponse aux questions. | 5 4 3 2 1 0 |
| Total | /25 |

**Évaluation en univers social**

|  |  |
| --- | --- |
| Critères d’évaluation | Résultat |
| 1. Le thème choisi correspond à l’époque étudiée. | 2 0 |
| 2. Les faits historiques rapportés sont exacts. | 5 4 3 2 1 0 |
| 3. Des liens pertinents sont établis entre la théorie vue en classe et le projet. | 5 4 3 2 1 0 |
| 4. Présence de personnages, lieux ou dates historiques. | 3 2 1 0 |
| 5. Organisation : idées bien développées, logiques et claires qui ne se contredisent pas. | 10 8 6 4 2 0 |
| 6. Projet qui va au-delà des attentes. | bonus |
| Total | /25 |