

## Planification annuelle 2023-2024

### 5<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'Académie Saint-Clément. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication dans la 2 <sup>e</sup> semaine du mois d'octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin sera disponible sur Mozaïk dans la semaine du 13 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 3 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le bulletin sera disponible sur Mozaïk dans la semaine du 11 mars. Ce bulletin couvrira la période du 6 novembre au 23 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le bulletin sera disponible sur Mozaïk dans la 1 <sup>ere</sup> semaine de juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 26 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Stéphane Langlois  
Directeur

<sup>1</sup> <http://www.MEQ.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 5<sup>e</sup> année

501	Sarah Charbonneau-Beaulieu
502	Mélissa Disnard
503	Maria Josée PArraguez-Arce
504	Véronique Beaumont
505	Gabrielle Paquette
506	Annie Lévesque
507	Cindy Bernier
508	Marie-Ève d'Amboise
509	Michel Lemieux-Tremblay
510	Charlotte Barbé / Julie-Anne Duval-Fraser (jeudi)

## Français, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40 %)</b>	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant moins des mots familiers. En ayant recours à différentes stratégies, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il peut donner et justifier son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
<b>Écrire (40 %)</b>	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il planifie, rédige, révise et corrige son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et reliées entre elles. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
<b>Communiquer (20 %)</b>	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 26 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b>  Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation Romans	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation Romans	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation Romans	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b> Enseignement explicite des stratégies de communication <i>Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.</i>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b> Enseignement explicite des stratégies de communication Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b> Enseignement explicite des stratégies de communication Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MEQ : Ministère de l'Éducation du Québec  
CSS : Centre de service scolaire

## Mathématique, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (30 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples. L'élève a recours à divers modes de représentation pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. <b>Note</b> : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <p><b>Arithmétique</b> : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.</p> <p><b>Géométrie</b> : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.</p> <p><b>Mesure</b> : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.</p> <p><b>Statistique</b> : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.</p> <p><b>Probabilité</b> : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus.</p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 34 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 26 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème</b> : Enseignement des stratégies Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Résoudre une situation-problème</b> : Enseignement des stratégies Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème</b> : Enseignement des stratégies Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> : Matériel de manipulation Ateliers Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> : Matériel de manipulation Ateliers Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> : Matériel de manipulation Ateliers Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire l'organisation d'une société sur son territoire</b>	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
<b>Interpréter le changement dans une société et sur son territoire</b>	
<b>S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</b>	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 26 février mars au 2 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation Projets Tests de connaissances	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation Projets Tests de connaissances	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation Projets Tests de connaissances	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Science et technologie, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'univers matériel ;</li> <li>2. L'univers Terre et espace;</li> <li>3. L'univers vivant</li> </ol>
<b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b>	
<b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b>	
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 26 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves. Projets Questions sur la démarche expérimentale de l'élève. Questions sur les connaissances de l'élève.	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves. Projets Questions sur la démarche expérimentale de l'élève. Questions sur les connaissances de l'élève.	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves. Projets Questions sur la démarche expérimentale de l'élève. Questions sur les connaissances de l'élève.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Éthique et culture religieuse, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 26 février mars au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation Projets Tests de connaissances	<b>Non</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation Projets Tests de connaissances	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation Projets Tests de connaissances	<b>Non</b>	<b>Oui</b>



## Arts plastiques, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 6 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 26 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Réalisations personnelles Appréciation d'œuvres d'art Autoévaluation	<b>Non</b>	Réalisations personnelles Appréciation d'œuvres d'art Autoévaluation	<b>Oui</b>	Réalisations personnelles Appréciation d'œuvres d'art Autoévaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>re</sup> et à la 3<sup>e</sup> étape.

<b>1<sup>re</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>  Analyser la tâche à accomplir.  Analyser sa démarche.  S'engager dans la démarche.  Accomplir la tâche.	<b>Travailler en équipe</b>  Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.  Contribuer au travail collectif.  Tirer profit du travail en coopération.
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>  Analyser la tâche à accomplir.  Analyser sa démarche.  S'engager dans la démarche.  Accomplir la tâche.	<b>Travailler en équipe</b>  Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.  Contribuer au travail collectif.  Tirer profit du travail en coopération.

## Spécialistes de 5<sup>e</sup> année

Julien Trudel Lauzon et Matthew Chapman (Musique)

Yves Plourde, Chantal Bouthillier-Gravel et Rachid Bourane (Éducation physique et à la santé)

Andreea Grosu et Georgia Couto (Anglais)

## Anglais, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Communiquer oralement en anglais (45 %)</b>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Écrire des textes (20 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

## Anglais, 5<sup>e</sup> année

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%) Du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20%) Du 6 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 26 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b> Observation continue de la participation aux discussions en classe entière et en petits groupes. Observation de l'utilisation du langage fonctionnel à l'oral. Observation de l'utilisation de l'anglais par le jeu (jeux linguistiques, jeux de société, etc.). Persévérance à utiliser l'anglais à tout moment dans le cours d'anglais.</p>	<p><b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b> Observation continue de la participation aux discussions en classe entière et en petits groupes. Observation de l'utilisation du langage fonctionnel à l'oral. Observation de l'utilisation de l'anglais par le jeu (jeux linguistiques, jeux de société, etc.). Persévérance à utiliser l'anglais à tout moment dans le cours d'anglais.</p>	<p><b>Oui</b></p>	<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b> Observation continue de la participation aux discussions en classe entière et en petits groupes. Observation de l'utilisation du langage fonctionnel à l'oral. Observation de l'utilisation de l'anglais par le jeu (jeux linguistiques, jeux de société, etc.). Persévérance à utiliser l'anglais à tout moment dans le cours d'anglais.</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>
<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b> Tâches de lecture et d'écoute Tâches de réinvestissement après avoir lu un texte (photo, affiche, dépliant, autocollant, etc.) Tests de lecture Démonstration de la compréhension des consignes et des interlocuteurs</p>	<p><b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b> Tâches de lecture et d'écoute Tâches de réinvestissement après avoir lu un texte (photo, affiche, dépliant, autocollant, etc.) Tests de lecture Démonstration de la compréhension des consignes et des interlocuteurs</p>	<p><b>Oui</b></p>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b> Tâches de lecture et d'écoute Tâches de réinvestissement après avoir lu un texte (photo, affiche, dépliant, autocollant, etc.) Tests de lecture Démonstration de la compréhension des consignes et des interlocuteurs</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>

<p><b>Écrire des textes :</b> Application des règles de grammaire et d'orthographe correctes lors de la réalisation d'un projet ou d'une activité d'écriture (dictionnaires autorisés). Respect des caractéristiques du texte écrit</p>	<b>Non</b>	<p><b>Écrire des textes :</b> Application des règles de grammaire et d'orthographe correctes lors de la réalisation d'un projet ou d'une activité d'écriture (dictionnaires autorisés). Respect des caractéristiques du texte écrit</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Écrire des textes :</b> Application des règles de grammaire et d'orthographe correctes lors de la réalisation d'un projet ou d'une activité d'écriture (dictionnaires autorisés). Respect des caractéristiques du texte écrit</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
---	------------	---	------------	---	------------	------------

## Musique (3<sup>e</sup> cycle)

### Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en musique.

Étape 2	Étape 3
Règles relatives à la musique d'ensemble	Règles relatives à la musique d'ensemble
Procédés de composition	Procédés de composition
Moyens sonores, techniques	Moyens sonores, techniques
Média, outils, techniques	Média, outils, techniques
Répertoire musical et repères culturels pour l'appréciation	Répertoire musical et repères culturels pour l'appréciation

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Matériel maison fait par l'enseignant</p> <p>Pièces diverses tirées de différents livres ou repiquées ou créées par l'enseignant</p>	<p>L'élève doit apprendre à travailler en groupe. Cette compétence non disciplinaire sera fortement mise de l'avant dans le cours de musique cette année. Pour ce, chaque élève sera responsable de son comportement et du bon fonctionnement de la classe. Ainsi, chaque classe évoluera selon la capacité de chacun des élèves et déterminera l'ampleur des projets qui seront entrepris tout au long de l'année scolaire.</p> <p>Nous utiliserons divers instruments cette année dont les xylophones, percussions multiples, le clavier, le ukulélé et les TIC (ordinateurs et logiciels)</p> <p>Nous aurons la chance de faire des projets avec le logiciel Live de la compagnie Ableton et la surface de contrôle Push. Ce logiciel, qui est un des plus utilisés par musiciens et DJ à travers le monde, nous permettra d'apprendre à faire de la musique à l'aide des technologies les plus récentes.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Les devoirs se feront rares cette année, mais les élèves devront étudier certaines notions théoriques et historiques en lien avec la musique. Ces notions serviront à consolider les apprentissages par le biais d'examens et de recherches diverses.</p> <p>En 5<sup>e</sup> année, pour la première étape, il y aura une petite recherche à faire sur 2 chansons.</p>	<p>Des récupérations seront prévues et annoncées d'avance avant les examens à l'heure du dîner.</p>

## Musique, 3<sup>e</sup> cycle

### Compétences développées par l'élève

<b>Créer des œuvres musicales</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève exploite des idées en vue d'une création, réalise de courtes improvisations mélodiques et rythmiques, exploite des moyens sonores, des éléments du langage musical et de techniques.
<b>Interpréter des œuvres musicales (70 %)</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève joue des pièces musicales d'un répertoire varié, expérimente la technique vocale ou instrumentale. Il apprend à suivre les indications du chef d'orchestre, est à l'écoute des autres et s'approprie le caractère expressif de la pièce musicale.
<b>Apprécier des œuvres musicales (30%)</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à discerner les éléments d'une œuvre musicale ainsi que les éléments symboliques et expressifs. Il apprend à les mettre en relation avec des aspects historiques et à utiliser le vocabulaire disciplinaire pour communiquer son appréciation.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**



**Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin**  
**\* Aucune évaluation au premier bulletin (29 août au 3 novembre)**

<b>2<sup>e</sup> étape (40 %)</b> <b>Du 6 novembre au 23 février</b>		<b>3<sup>e</sup> étape (60 %)</b> <b>Du 26 février au 21 juin</b>	
<b>Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape</b>	<b>Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?</b>	<b>Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape</b>	<b>Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?</b>
<p><b>5<sup>e</sup> année</b></p> <p>Recherche musicale pour l'évaluation de la compétence Apprécier sous le thème :            Ma musique, de mes racines à aujourd'hui.            (Septembre-octobre)</p> <p>Création musicale bruitage            (Évaluation par l'enseignant, autoévaluation.)            (Fin octobre début novembre)</p> <p>Examen théorique de lecture de notes, de concepts musicaux.            (Novembre)</p> <p>Possibilité d'un examen de piano</p> <p><i>(À noter que les évaluations peuvent être portées à changer pour s'adapter aux besoins de chaque groupe et élève)</i></p>	<p><b>Oui</b>  <b>Apprécier</b>  <b>et</b>  <b>interpréter</b></p>	<p><b>5<sup>e</sup> année</b></p> <p>Examen pratique des divers accords et gammes sur le piano.</p> <p>Examen pratique interprétation d'une pièce au piano            (Janvier à mars)</p> <p>Examen de connaissances des accords au ukulélé            (Mars- avril)</p> <p>Possibilité d'une évaluation sur les différentes façons de créer avec learning music            (Avril-mai)</p> <p>Possibilité d'une recherche en équipe.            (Mai-juin)</p> <p><i>(À noter que les évaluations peuvent être portées à changer pour s'adapter aux besoins de chaque groupe et élève)</i></p>	<p><b>Oui</b>  <b>Apprécier et</b>  <b>interpréter</b></p>
<p><b>6<sup>e</sup> année</b></p> <p>Compétence apprécier :            Travail de groupe et individuel sur la thématique du disque d'or envoyés dans l'espace par la NASA en 1977.</p> <p>Création musicale de bruitage à l'aide du logiciel Live de Ableton en équipe également.            (Évaluation par l'enseignant et autoévaluation.)            (Fin octobre mi-novembre)</p> <p>Évaluations sur diverses fonctions du logiciel Live de Ableton</p> <p><i>(À noter que les évaluations peuvent être portées à changer pour s'adapter aux besoins de chaque groupe et élève)</i></p>	<p><b>Oui</b>  <b>Apprécier</b>  <b>et</b>  <b>interpréter</b></p>	<p><b>6<sup>e</sup> année</b></p> <p>Examen et présentation de petits projets faits à l'aide du logiciel Live de Ableton</p> <p>Création d'une composition en équipe de deux à l'aide du logiciel Live de Ableton</p> <p>Possibilité de faire une présentation sur diverses fonctions du logiciel ou travail de recherche.</p> <p><i>(À noter que les évaluations peuvent être portées à changer pour s'adapter aux besoins de chaque groupe et élève)</i></p>	

# Éducation physique et à la santé, 6<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de son cheminement, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Il est à noter que les activités citées sont sujets à changement

**COSTUME :** Le costume peut varier selon la nature de l'activité et la température. Ex : hiver patinage

- Culottes courtes ou pantalons de sport
- Chandail à manches courtes
- Souliers de course (multi-sport)
- Cheveux attachés
- Montre de sport permise
- Bouteille d'eau
- Bijoux proscrits
- Prévoir **en plus du costume de base**, des vêtements adaptés à la température pour les activités extérieures.

Votre enfant doit TOUJOURS avoir avec lui lors du cours d'éducation physique le costume de base et une bouteille d'eau (voir ci-dessus) même si l'activité prévue se déroule à l'extérieur.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 7 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation (évaluation écrite et pratique) « Le corps et ses fonctions lors d'une activité physique » : système respiratoire et circulatoire.</p> <p>Pratique et évaluation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée maximale de 15 minutes : activité de course de cross-country</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation d'agir et d'interagir (technique, pratique et théorique)</p> <p><u>À l'extérieur :</u></p> <p>soccer, mini flag-football...</p> <p>Évaluation de la forme physique avec le programme de « Canada jeunesse en forme » et le programme de « en forme.rseq »</p>	<p><b>Oui</b></p> <p>C1 + C3</p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation d'agir et d'interagir (technique, pratique et théorique) :</p> <p><u>à l'extérieur :</u> patate chaude - rugby sans contact, raquette, patinage, ballon-balai.</p> <p><u>À l'intérieur :</u> basket-ball, speed-stack, goal-ball et handball.</p> <p>Pratique et évaluation d'une activité physique d'intensité élevée de moins d'une minute en circuit d'entraînement en intervalle : « Cross -fit et sauts à la corde »</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation écrite sur « Les muscles, leurs fonctions et les bienfaits de l'activité physique »</p>	<p><b>Oui</b></p> <p>C2 + C3</p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Mon spectacle en agir »</p> <p>Planification et présentation d'un enchaînement : numéro de cirque, danse et/ou gymnastique.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation des connaissances liées à l'athlétisme, l'escalade, à des activités d'opposition au mini-volleyball et aux sports de raquettes.</p> <p>Évaluation de la démarche de l'amélioration de saines habitudes de vie concernant sa santé et son bien-être.</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p> <p>C1+C2+C3</p>

--	--	--	--	--	--	--

Les dates des évaluations peuvent variées selon la température et le calendrier scolaire.