



**Académie Saint-Clément**

Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys



**Planification annuelle 2023-2024**

**6<sup>e</sup> année du primaire**

**Anglais intensif**

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'Académie Saint-Clément. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>2</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur **les programmes d'études** pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les **principales évaluations** sont prévues;
- La liste du **matériel requis** pour l'enseignement de ces programmes;
- Des **informations diverses** pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication <u>au plus tard le 15 octobre</u> . Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin sera disponible le <u>17 novembre</u> . Ce bulletin couvrira la période <u>du 29 août au 3 novembre</u> et comptera pour 30 % du résultat final de l'académique ou de l'anglais. Pour le second groupe, le bulletin sera disponible le <u>12 avril</u> .
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera disponible le <u>9 février</u> . Ce bulletin couvrira la période <u>du 6 novembre au 25 janvier</u> et comptera pour 70 % du résultat final de l'année. Les épreuves du ministérielles administrées en 6 <sup>e</sup> année en janvier compteront pour 20% de la note finale. Le deuxième bulletin du second groupe sera disponible au <u>mois de juillet</u> .

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Stéphan Langlois, directeur



<sup>1</sup> <http://www.MEQ.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 6<sup>e</sup>année

**Ralitza Vladinska (674 - 678)**

**Profil Anglais intensif**

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

#### Intensive English

- Teacher created reading comprehension book
- Teacher created grammar book
- Word by Word Intermediate Vocabulary Workbook
- Word by Word Picture Dictionary
- Teacher created In-Class Grammar Book (certain groups)
- Teacher created In-Class Vocabulary Book (certain groups)
- A novel and novel comprehension questionnaire (certain groups)
- Occasional photocopied activities

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

In class activities (every week):

- \* Various projects
- \* Group conversation activities/Teamwork
- \* Grammar points
- \* Reading comprehensions
- \* Listening comprehensions CD Word by Word (certain groups)
- \* Vocabulary learning
- \* Communicative activities
- \* Reading novels
- \* Movie or TV Show watching
- \* Written assignments
- \* Artist Studies (certain groups)

Most of the work done in class is taken into consideration for the final grade.

In case of plagiarism, the student must start over with a different subject.

In the classroom students must speak English only.

## Intensive English, 6<sup>th</sup> grade

### Compétences développées par l'élève

<b>To interact orally in English (45%)</b>	<p>By the end of Cycle Three, students show confidence and autonomy: they interact more spontaneously and effectively (reacting to messages, initiating messages, maintaining interaction). The exchanges stem from any classroom situation and are more sustained. They may be spontaneous or initiated by the teacher. Students make creative use of a wide range of functional language and communicate personal messages more easily. They correctly use the functional language frequently employed in class, with a pronunciation that can be understood by an English speaker. They frequently use appropriate compensatory and learning strategies. They seek help from peers and not as often from the teacher. They select and make use of available visual support and linguistic resources.</p>
<b>To reinvest understanding of oral and written texts (35%)</b>	<p>By the end of Cycle Three, students demonstrate their understanding of various types of texts. They frequently use contextual cues and appropriate strategies autonomously. Using functional language and words drawn from texts, they identify and briefly describe key elements and demonstrate understanding of the overall meaning. Students reinvest their understanding and plan how to carry out tasks. They select, organize and summarize information, develop ideas and expand their range of words and expressions using texts and available resources, and express appreciation of the reality presented in texts. They deliver a personalized product.</p>
<b>To write texts (20%)</b>	<p>By the end of Cycle Three, students write a variety of well-structured texts to fulfill meaningful goals. Supported by peers and the teacher, students make greater and more confident use of compensatory and learning strategies. They produce a text that is pertinent to the instructions given and apply the language conventions targeted for the task. From an open-ended model and available resources, students deliver a personalized final product that shows imagination and creativity and takes the intended audience into account.</p>

# Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (30%)		2 <sup>e</sup> étape (70%)	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?
<b>To interact orally in English</b> -Ongoing observation of participation in whole class and small group discussions. -Project presentation -Project planning in groups - Spontaneous communications - Picture describing - Make up a story - Communicative activities * The date of the oral presentation of each project will be announced the week before	<b>Oui</b>	<b>To interact orally in English</b> -Ongoing observation of participation in whole class and small group discussions. -Project presentation -Project planning in groups - Spontaneous communications - Picture describing - Make up a story - Communicative activities * The date of the oral presentation of each project will be announced the week before	<b>Oui</b>
<b>To reinvest understanding of oral and written text</b> -Reading comprehensions with questions -Novel questionnaire (weekly certain groups) -Artist Studies (certain groups) -Word by Word CD listening activities (weekly, certain groups) -Word by Word written comprehension -Understand peers during class activities such as oral presentations, project work, spot the difference...) - Understand the teacher	<b>Oui</b>	<b>To reinvest understanding of oral and written texts</b> -Reading comprehensions with questions -Novel questionnaire (weekly, certain groups) -Artist Studies (certain groups) -Word by Word CD listening activities (weekly, certain groups) -Word by Word written comprehension -Understand peers during class activities such as oral presentations, project work, spot the difference...) - Understand the teacher	<b>Oui</b>
<b>To write texts</b> - Text writing - Projects - Spontaneous writing * For all written evaluations, students are allowed to use any of the material needed: dictionary, grammar book, Word by Word...	<b>Oui</b>	<b>To write texts</b> - Text writing - Projects - Spontaneous writing * For all written evaluations, students are allowed to use any of the material needed: dictionary, grammar book, Word by Word...	<b>Oui</b>

## Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>re</sup> et à la 2<sup>e</sup> étape.

<p><b>1<sup>re</sup> étape</b> <b>2<sup>e</sup> étape</b></p>	<p><b>Travailler en équipe (COOPÉRER)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.</li><li>➤ Contribuer au travail collectif</li><li>➤ Tirer profit du travail en coopération</li></ul> <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Reconnaissance des besoins des autres</li><li>– Attitude et comportement adapté</li><li>– Engagement dans la réalisation d'un travail de groupe</li><li>– Contribution à l'amélioration des modalités d'un travail de groupe</li></ul>	<p><b>Exercer son jugement critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Construire son opinion</li><li>➤ Exprimer son jugement</li><li>➤ Relativiser son jugement</li></ul> <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Précision dans la formulation d'une question et des enjeux sous-jacents</li><li>– Pertinence des critères invoqués</li><li>– Qualité de l'articulation de son point de vue</li><li>– Capacité à nuancer son jugement</li><li>– Degré d'ouverture à la remise en question</li></ul>
---	---	---